

ITALIANO

*Ascolto e parlato; lettura; scrittura; acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo;
elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*

CLASSE PRIMA _Scuola Primaria

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno partecipa a semplici scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi sufficientemente chiari e pertinenti, adeguati alla situazione.	<p>Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente.</p> <p>Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.</p>	<p>Le concordanze (genere, numero), i tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione), la frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa).</p>
Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<p>Ascoltare il messaggio orale.</p> <p>Avvalersi, a seconda del contesto, dei diversi linguaggi verbali e non verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).</p> <p>Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</p>	<p>Il contenuto della comunicazione orale e scritta secondo il criterio della successione temporale.</p>
<p>Legge a voce alta frasi e brevi testi, pronunciando con chiarezza i suoni</p> <p>Legge e comprende semplici e brevi testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Inizia a leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia esprimendo la propria opinione.</p>	<p>Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo.</p> <p>Utilizzare tecniche di lettura (a voce alta con intonazione della voce, silenziosamente).</p> <p>Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano, filastrocche, poesie.</p> <p>Riconoscere personaggi, luoghi, successione temporale nei brani letti</p>	<p>Le tecniche di lettura.</p> <p>Gli elementi principali di brevi testi.</p>
Scrive brevi frasi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, corrette nelle principali regole ortografiche.	<p>Organizzare dal punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando diversi caratteri.</p> <p>Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute.</p> <p>Scrivere brevi testi relativi al proprio vissuto.</p> <p>Scrivere brevi testi prendendo spunto</p>	<p>Conosce alcune convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema, raddoppiamento consonanti, accento, parole tronche, elisione, scansione in sillabe.</p> <p>Conoscenza dei diversi caratteri grafici e l'impostazione grafica della pagina.</p> <p>Conoscenza della funzione dei principali segni di punteggiatura (punto, virgola, punto</p>

interrogativo).

CLASSE SECONDA _Scuola Primaria

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno partecipa a semplici scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi sufficientemente chiari e pertinenti, adeguati alla situazione.	Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite, apportando contributi personali. Usare semplici tecniche di memorizzazione per imparare filastrocche e poesie. Raccontare oralmente un'esperienza personale o altrui, una storia rispettandone la successione cronologica utilizzando nessi di tipo spaziale, causale e temporale. Esprimere le proprie emozioni riferite a situazioni vissute.	Le parole di uso comune nel linguaggio degli adulti e dei coetanei. La differenza tra linguaggio formale ed informale. Le regole della conversazione e discussione (collettiva e non). Le tecniche di memorizzazione. La differenza tra fatti, opinioni e stati d'animo.
Ascolta e comprende semplici testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare e comprendere i comandi verbali, le indicazioni di lavoro nei messaggi orali. Cogliere e comprendere le informazioni principali in un testo ascoltato: personaggi, luoghi e tempo in una narrazione .	
Legge e comprende semplici testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia esprimendo la propria opinione.	Leggere rispettando la punteggiatura. Leggere in maniera espressiva diverse tipologie di testo. Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa , legate allo svolgimento di un compito per piacere...). Comprende gli elementi essenziali dei testi letti (personaggi, azioni, luoghi e tempi). Ricostruire le sequenze di una storia letta secondo l'ordine logico e/o temporale. Individuare in un testo letto gli elementi essenziali a partire da domande.	La funzione dei segni di punteggiatura. Le diverse modalità di lettura. La struttura di un testo e gli elementi costitutivi essenziali. La differenza tra realtà e fantasia. Le diverse tipologie di testo e la loro funzione. Il discorso diretto ed indiretto.

	<p>Comprendere una descrizione e individuare le caratteristiche degli elementi descritti. Ricavare le istruzioni da semplici testi pragmatici.</p> <p>Riconoscere in un testo scritto il discorso diretto.</p> <p>Comprendere un testo fantastico, individuando la differenza tra realtà e fantasia.</p>	
<p>Scrive brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>Comporre frasi a partire da parole date.</p> <p>Scrivere semplici testi (in gruppo o individualmente) utilizzando un lessico adeguato e rispettando la struttura richiesta.</p> <p>Scrivere didascalie ad immagini proposte.</p> <p>Scrivere storie a partire da fumetti.</p> <p>Inventare storie sulla base di uno schema dato (complete di personaggi, azioni, relazioni temporali e causali).</p> <p>Scrivere in maniera autonoma didascalie, frasi e brevi testi (di vario tipo) rispettando la punteggiatura.</p> <p>Scrivere in maniera autonoma didascalie, frasi e testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Scrivere brevi testi nelle diverse tipologie.</p>	<p>Il concetto di frase (semplice e minima).</p> <p>I diversi tipologie di testo.</p> <p>La differenza tra testo narrativo (realistico e fantastico), descrittivo e regolativo.</p> <p>La funzione della punteggiatura.</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche.</p>
<p>Struttura correttamente la frase semplice.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Riconoscere frasi minime.</p> <p>Produrre frasi minime.</p> <p>Ampliare una frase minima.</p> <p>Ridurre una frase ampia in frase minima.</p> <p>Individuare all'interno di frasi "ciò di cui si parla".</p> <p>Riconoscere relazioni di significato tra parole.</p> <p>Usare la punteggiatura nella lettura e nella scrittura autonoma di brevi testi.</p> <p>Leggere e scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Distinguere tra linguaggio formale ed informale.</p>	

CLASSE TERZA Scuola Primaria

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Interagire nello scambio comunicativo con adulti e compagni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite, apportando contributi personali.</p> <p>Organizzare il contenuto della comunicazione orale secondo le regole sintattiche, morfologiche e semantiche.</p> <p>Raccontare oralmente un'esperienza personale o altrui, una storia rispettandone la successione cronologica utilizzando nessi di tipo spaziale, causale e temporale.</p> <p>Esprimere le proprie emozioni riferite a situazioni vissute.</p> <p>Usare semplici tecniche di memorizzazione per imparare filastrocche e poesie.</p> <p>Utilizzare i diversi registri linguistici.</p>	<p>Il linguaggio comune degli adulti e dei coetanei.</p> <p>Le regole della conversazione e discussione (collettiva e non).</p> <p>Le principali regole sintattiche, morfologiche e semantiche della comunicazione orale e scritta.</p> <p>Le tecniche di memorizzazione.</p> <p>La differenza tra fatti, opinioni e stati d'animo.</p> <p>La differenza tra linguaggio formale ed informale.</p>
<p>Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascoltare e comprendere i comandi verbali, le indicazioni di lavoro nei messaggi orali.</p> <p>Conoscere la struttura del testo ascoltato e gli elementi costitutivi essenziali.</p> <p>Cogliere e comprendere le informazioni principali (personaggi, luoghi, tempo) e il significato di un testo ascoltato.</p>	
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate</p>	<p>Leggere rispettando la punteggiatura.</p> <p>Leggere in maniera espressiva diverse tipologie di testo (pragmatici, informativi, letterari, narrativi, poetici).</p> <p>Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere...).</p>	<p>La funzione dei segni di punteggiatura.</p> <p>La differenza tra realtà e fantasia.</p> <p>La differenza fra discorso diretto e discorso indiretto.</p>

<p>agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Leggere semplici libri e ne riconosce gli elementi che costituiscono il contenuto.</p> <p>Riconoscere in un testo scritto il discorso diretto e quello indiretto.</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali dei testi letti (personaggi, azioni, luoghi e tempi).</p> <p>Ricostruire le sequenze di una storia letta secondo l'ordine logico e/o temporale.</p> <p>Individuare in un testo letto gli elementi essenziali a partire da domande.</p> <p>Comprendere un testo fantastico, individuando la differenza tra realtà e fantasia.</p> <p>Cogliere il senso globale dei diversi tipi di testo (pragmatici, informativi, letterari, narrativi, poetici).</p> <p>Comprendere una descrizione e individuare le caratteristiche degli elementi descritti.</p> <p>Cogliere l'argomento centrale, le informazioni e le intenzioni comunicative dei testi narrativi.</p> <p>Ricavare le istruzioni da semplici testi pragmatici.</p>	<p>La funzione della lettura autonoma.</p> <p>La struttura di un testo e gli elementi costitutivi essenziali.</p> <p>Le diverse tipologie di testo e la loro funzione.</p> <p>La struttura di un testo e gli elementi costitutivi essenziali.</p> <p>Le diverse tipologie di testo e la loro funzione.</p>
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini</p>	<p>Scrivere in maniera autonoma rispettando la punteggiatura e le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Inventare storie sulla base di uno schema dato (complete di personaggi, azioni, relazioni temporali e causali).</p> <p>Scrivere testi (in gruppo o individualmente) utilizzando un lessico adeguato e rispettando la struttura richiesta.</p> <p>Produrre testi di vario tipo espressi con pensieri semplici, ortograficamente corretti e ordinati logicamente, utilizzando vocaboli appropriati.</p> <p>Scrivere storie a partire da fumetti.</p>	<p>Le diverse tipologie di testo.</p> <p>La differenza tra testo narrativo (realistico e fantastico), descrittivo e regolativo.</p> <p>La funzione e lo scopo della lingua scritta.</p> <p>La funzione della punteggiatura.</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Uso del dizionario</p>

specifici legati alle discipline di studio.	Individuare l'uso e lo scopo della lingua scritta nei diversi testi.	
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	<p>Produrre e ampliare frasi minime.</p> <p>Ridurre una frase ampia in frase minima.</p> <p>Utilizzare in un testo scritto il discorso diretto e indiretto.</p> <p>Scrivere in maniera autonoma didascalie, frasi e semplici testi (di vario tipo)</p> <p>Utilizzare la lingua scritta nella forma più adeguata al destinatario.</p>	<p>Il concetto di frase (semplice, complessa e minima).</p> <p>La differenza tra discorso diretto ed indiretto.</p> <p>I diversi registri linguistici.</p>
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<p>Riconoscere frasi minime. Produrre frasi minime. Ampliare una frase minima.</p> <p>Ridurre una frase ampia in frase minima.</p> <p>Individuare all'interno di frasi "ciò di cui si parla" e "ciò che si dice".</p> <p>Riconoscere relazioni di significato tra parole.</p> <p>Riconoscere, all'interno di frasi o semplici testi, le principali parti del discorso.</p> <p>Usare la punteggiatura nella scrittura autonoma di brevi testi.</p> <p>Leggere e scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Distinguere tra linguaggio formale ed informale.</p>	<p>Il concetto di frase (semplice, complessa e minima).</p> <p>Le principali parti del discorso (nome, aggettivo, verbo, articolo, congiunzione, ...).</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>I diversi registri linguistici.</p>

CLASSE QUARTA Scuola Primaria

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, interagendo e cooperando con i compagni e/o altri interlocutori.</p> <p>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente, rispetta il contesto e turni secondo le modalità stabilite.</p> <p>Esprimersi in modo più chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico, avvalendosi dell'apporto delle varie discipline.</p> <p>Avviarsi ad usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.</p> <p>Recitare poesie e filastrocche rispettando il ritmo e con espressività.</p>	<p>Le forme più comuni di discorso parlato: il racconto, il resoconto, l'esposizione, la spiegazione.</p> <p>Pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.</p> <p>I registri linguistici negli scambi comunicativi.</p> <p>Pause, intonazioni, gestualità come risorse del parlato.</p>
<p>Ascolta e comprende testi diretti cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascoltare con attenzione e comprende le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne/spiegazioni/narrazioni).</p> <p>Ascoltare e comprende gli interventi dei compagni.</p> <p>Prestare attenzione alle conversazioni ed ai diversi interlocutori.</p> <p>Iniziare a rendersi conto dei diversi punti di vista.</p> <p>Iniziare a comprendere comunicazioni via via più complesse dal punto di vista sintattico lessicale.</p> <p>Chiedere spiegazioni quando si rende conto di non aver capito</p>	<p>Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.</p> <p>Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto, (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).</p> <p>Interazione fra testo (messaggio) e contesto.</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Consolidare la tecnica della lettura ad alta voce, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Eseguire la lettura silenziosa di testi di vario genere.</p> <p>Leggere poesie e filastrocche in modo espressivo.</p> <p>Individuare le caratteristiche strutturali delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Riconoscere in testi di diverso tipo fatti, personaggi, luoghi, tempi, relazioni, informazioni esplicite ed implicite.</p>	<p>Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, formazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi.</p> <p>Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora</p>

<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di <i>alto</i> uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui, esprimere emozioni, stati d'animo....</p> <p>Produrre diverse tipologie testuali: testo narrativo (realistico, fantastico), informativo, descrittivo, regolativo, poetico, lettera, diario,..).</p> <p>Riassumere con parole proprie i contenuti dei testi.</p> <p>Avviarsi a trasporre semplici testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.</p> <p>Arricchire progressivamente il lessico (sinonimi, antonimi, omonimi...).</p> <p>Usare il dizionario.</p>	<p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre</p> <p>Processi di avvio al riassunto (sequenziare un brano, individuare le informazioni principali, scrivere una parafrasi)</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale</p>
<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Consultare ed estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o progetti di studio e di ricerca (dizionari, atlanti, testi multimediali).</p> <p>Verbalizzare su argomenti noti in base allo schema: relazioni, ricerche....</p>	<p>La pianificazione schematica di un testo scritto</p>
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Consolidare le norme grafiche ed ortografiche.</p> <p>Riconoscere e analizzare articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni.</p> <p>Riconoscere e analizzare i verbi scoprendo funzioni e variabilità in relazione a modi e tempi.</p> <p>Individuare la classe degli aggettivi scoprendone la variabilità e le diverse funzioni (qualificativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti...).</p> <p>Conoscere e utilizzare i gradi degli aggettivi; conoscere ed utilizza i pronomi.</p> <p>Riconoscere in un testo avverbi e congiunzioni.</p> <p>Consolidare il concetto di enunciato minimo.</p> <p>Sviluppare/ridurre frasi per sintagmi categoriali.</p> <p>Utilizzare la punteggiatura in modo appropriato.</p>	<p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali</p> <p>Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima</p> <p>Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni</p> <p>Relazioni di significato tra parole (sinonimia, omonimia, polisemia ...)</p> <p>Punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa.</p>

CLASSE QUINTA Scuola Primaria

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, anche formali.</p> <p>Rispettare i turni della conversazione.</p> <p>Comprendere gli scopi della conversazione .</p> <p>Comprendere contenuti, informazioni e istruzioni di vario tipo.</p> <p>Formulare domande e risposte pertinenti.</p> <p>Raccontare in ordine logico e cronologico.</p> <p>Esprimere la propria opinione e confrontarla con quelle altrui.</p> <p>Rielaborare, organizzare ed esporre autonomamente un argomento affrontato in classe .</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di annunci, bollettini, slogan... .</p> <p>Riconoscere di non aver capito e chiedere aiuto.</p>	<p>Strutture morfosintattiche e lessicali della lingua italiana</p> <p>Uso dei connettivi logici principali</p> <p>Struttura dei vari tipi di testo</p> <p>Linguaggi specifici delle varie discipline</p> <p>Varietà lessicali in rapporto a ambiti e contesti diversi</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Usare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce .</p> <p>Leggere e confrontare testi diversi, individuando le caratteristiche strutturali delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Analizzare il contenuto di un testo utilizzando le opportune strategie(parole chiave, divisione in sequenze, didascalie, titolo, osservazione delle immagini...).</p> <p>Riconoscere in testi di diverso tipo fatti, personaggi, luoghi, tempi, relazioni, informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Sottolineare, annotare informazioni , mettere in relazione, costruire schemi e mappe mentali.</p> <p>Sintetizzare.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi distinguendo tra fantasia e realtà.</p> <p>Leggere testi letterari e poetici comprendendone lo scopo e il senso.</p> <p>Esprimere un parere personale sul testo letto.</p>	<p>Uso dei dizionari</p> <p>La punteggiatura come insieme di segni convenzionali che scandiscono il flusso delle parole e delle frasi</p> <p>Le caratteristiche strutturali in testi espositivo-informativi, descrittivi, narrativi, regolativi</p> <p>Onomatopea, similitudine e metafora</p>

<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Raccogliere e schematizzare le idee.</p> <p>Produrre testi scritti corretti ortograficamente, coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui, autobiografia, racconto...).</p> <p>Esporre argomenti noti (relazioni, sintesi...).</p> <p>Scrivere lettere.</p> <p>Scrivere articoli.</p> <p>Esprimere per iscritto opinioni, emozioni e stati d'animo.</p> <p>Rielaborare testi.</p> <p>Riassumere testi.</p> <p>Produrre testi regolativi, collettivi e creativi (in prosa e in poesia).</p>	<p>Le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</p> <p>Le diverse caratteristiche delle principali tipologie testuali.</p> <p>Le strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</p> <p>La pianificazione schematica di un testo scritto.</p> <p>Le operazioni propedeutiche al riassunto e alla sintesi.</p> <p>Giochi linguistici.</p> <p>Uso del dizionario.</p>
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>Scrivere in modo corretto e sa utilizzare la punteggiatura.</p> <p>Riconosce e raccogliere per categorie le parole.</p> <p>Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).</p> <p>Riconoscere le diverse forme verbali e le sa usare in modo appropriato oralmente e per iscritto.</p> <p>Ampliare la frase semplice con l'aggiunta di alcuni elementi di complemento.</p> <p>Ampliare il lessico d'uso (sinonimi, contrari ...).</p> <p>Riconoscere alcuni vocaboli entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere.</p>	<p>Le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</p> <p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>I modi e i tempi del verbo.</p> <p>La struttura della frase semplice e gli elementi fondamentali (soggetto, predicato, espansioni).</p> <p>Il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>La lingua italiana come sistema in evoluzione nel tempo.</p> <p>Uso del dizionario.</p>

CLASSE PRIMA_ Scuola Secondaria di Primo Grado

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno sa parlare	Rispettare i turni di parola e intervenire in modo pertinente. Esprimersi in modo chiaro, corretto e pertinente Usare un lessico vario ed adeguato Saper dare un ordine logico al discorso Esprimersi in modo globalmente chiaro	Regole dell'esposizione orale rispettando le relazioni logiche. Linguaggio in base al contesto d'uso.
L'alunno comprende	Comprendere ed analizzare le caratteristiche principali del tipo di testo proposto Comprendere il significato globale del testo. In un testo riconoscere gli elementi essenziali	Fiaba, favola, mito, leggenda, racconto, poesia, epica, un'opera di narrativa completa, corale. Testo poetico: la rima, la strofa. Figure retoriche: personificazioni, similitudini, onomatopee, allitterazioni.
L'alunno legge	Leggere ad alta voce in modo corretto, fluido, espressivo Leggere ad alta voce in modo espressivo.	Fiaba, favola, mito, leggenda, racconto, poesia, epica, un'opera di narrativa completa, corale. Testo poetico: la rima, la strofa. Figure retoriche: personificazioni, similitudini, onomatopee, allitterazioni.
L'alunno scrive	Saper pianificare minimamente il testo Produrre elaborati corretti nella forma Usare un lessico adeguato Produrre testi aderenti alla traccia data	Testi: narrativi, descrittivi, regolativi. Poetici: filastrocche.

	Strutturare il testo in modo logico, sviluppando esaurientemente il contenuto Produrre testi pertinenti e comprensibili	
L'alunno utilizza la grammatica e riflette sulla lingua	Individuare e analizzare le strutture linguistiche (morfologiche, sintattiche, semantiche) Utilizzare il vocabolario Individuare le principali strutture linguistiche	Fonologia, morfologia, cenni di sintassi semplice. Gli elementi della comunicazione. Registro colloquiale e informale.

CLASSE SECONDA Scuola Secondaria di Primo Grado		
Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno sa parlare	Narrare eventi ed esperienze personali, ordinandole in base ad un criterio logico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, coeso e coerente Riferire su un'esperienza personale o di studio in modo semplice ma chiaro	Testi: <ul style="list-style-type: none"> • autobiografici • diario • lettera • riassunto • appunti
L'alunno comprende	Ascoltare vari tipi di testi, individuandone le informazioni principali e l'argomento Durante l'ascolto, saper adottare strategie funzionali alla comprensione (brevi frasi riassuntive e parole – chiave) Riconoscere gli elementi minimi di una descrizione soggettiva o oggettiva Riconoscere le caratteristiche minime di un testo narrativo.	Generi letterari: <ul style="list-style-type: none"> • giallo/horror • fantascienza • fantastico • comico • d'avventura • poetici (figure retoriche di senso e suono: metafora, ossimoro,
L'alunno legge	Leggere testi di varia natura, mettendo in atto strategie di lettura selettiva e orientativa Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi narrativi, descrittivi	

	ed espositivi Leggere testi letterari di vario tipo, individuandone il genere di appartenenza e il tema principale	sinetesi, iperbatò, metonimia e sineddoche, allitterazione) Classici dalle origini al '700.
L'alunno scrive	Scrivere testi di forma diversa (diario; lettera) sulla base di modelli predefiniti, utilizzando il registro adeguato Riassumere un testo in sequenze e titoli e ne trae un riassunto Scrivere testi semplici ma chiari, rispettando le maggiori regole morfo-sintattiche Scrivere testi di natura creativa	
L'alunno utilizza la grammatica e riflette sulla lingua	Riconoscere l'organizzazione logico – sintattica della frase semplice Utilizzare il dizionario della lingua italiana per rintracciare informazioni utili	Sintassi della frase semplice. La comunicazione. Registri della lingua e varietà

CLASSE TERZA_ Scuola Secondaria di Primo Grado		
Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno sa parlare	Essere in grado di esporre le proprie conoscenze in modo logico e coerente. Argomentare le proprie tesi su un tema affrontato nelle attività scolastiche. Esporre un argomento studiato negli elementi più significativi.	Testi narrativi di argomento storico relativi al Novecento italiano ed europeo. Testi poetici.
L'alunno comprende	Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. Comprendere il significato implicito ed esplicito di un testo. Riconoscere gli elementi centrali di un testo	Testi argomentativi. Autori letterari dell'Ottocento e Novecento.
L'alunno legge	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi letterari.	

	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi letterari, per brevi passi.	Testo argomentativo
L'alunno scrive	Scrivere testi di tipo diverso rispettando i principi della coerenza e della coesione testuale. Scrivere testi adeguati a scopo e destinatario. Scrivere testi semplici ma corretti dal punto di vista formale	
L'alunno utilizza la grammatica e riflette sulla lingua	Riconoscere i principali elementi dell'analisi del periodo.	Sintassi del periodo complesso. Cenni di storia della lingua